

MINISTÉRIO

PÚBLICO

REVISTA

61

ANO 16.º JANEIRO/MARÇO 1995 N.º 61

S U M Á R I O

Nota de Abertura	7
------------------------	---

INTERVENÇÕES PÚBLICAS

Discurso de abertura do ano judicial — <i>Mário Soares</i>	11
Ministério Público — 1994 — <i>José Narciso da Cunha Rodrigues</i>	17

ESTUDOS

O direito como sistema de garantias — <i>Luigi Ferrajoli</i>	29
O direito de resposta, a liberdade de imprensa e a Constituição — <i>Vital Moreira</i>	51
Ordenamento do território e Constituição (Sobre a constitucionalidade do Decreto-Lei n.º 351/93) — <i>Jorge Miranda</i>	83
Considerações sobre o processo das contra-ordenações — A fase administrativa — <i>António Leões Dantas</i>	103

CRÓNICAS E COMENTÁRIOS

Dependência do Ministério Público do Executivo na Alemanha (Crise de modelo e perspectivas de reforma) — <i>Raoul Muhm</i>	121
Teoria da luta pelos direitos — A propósito de <i>Direito e razão</i> de Luigi Ferrajoli — <i>Perfecto Andrés Ibáñez</i>	129

A inimizabilidade juvenil como aquisição cultural humanista — <i>Maria Dulce Ferreira da Rocha</i>	139
--	-----

INTERVENÇÕES PROCESSUAIS

Constitucionalidade do processo de injunção — <i>Carlos Lopes do Rego</i>	149
Homicídio — Intenção de matar — Valor do júfzo pericial — <i>Eduardo Vazquez Limón da Silva Cavaco</i>	155
Internamento de doentes mentais socialmente perigosos — Tribunal competente — <i>Gonçalo de Mello Breyner</i>	161

JURISPRUDÊNCIA

Difamação — Imputação de crime — Prova da verdade dos factos	
Acórdão do Tribunal da Relação de Lisboa de 30-11-94	169
Comentário — <i>Eduardo Maia Costa</i>	175

DOCUMENTAÇÃO

Assentos do Supremo Tribunal de Justiça	179
Acórdãos do Tribunal Constitucional	181
Declaração do Conselho Geral do Poder Judicial de Espanha de 25 de Janeiro de 1995	185
Conclusões do III Encontro de Mulheres Juristas dos Países Lusófonos	189

VÁRIA

A) Recortes — Medo da droga e do desemprego	193
B) Histórica — Da eficácia das penas — <i>Montesquieu</i>	197
C) Antologia — Trovas para serem vendidas na Travessa de S. Domingos — <i>António Gedeão</i>	199